



**OPEN AIR  
FILMTAGE  
REINACH**

**EINTRITT  
FREI!**

**11./12.+18./19. AUG**

SCHULHAUS FIECHTEN, ZIHLACKERSTRASSE, 4153 REINACH

[WWW.FILMTAGE-REINACH.CH](http://WWW.FILMTAGE-REINACH.CH)

 [FACEBOOK/FILMTAGEREINACH](https://www.facebook.com/filmtagereinach)

# HERZLICH WILLKOMMEN

Liebe Filmfreunde

Die Vorverlegung der Open Air Filmtage Reinach auf das letzte Ferienwochenende fand grossen Anklang bei Ihnen, weshalb wir dies so beibehalten. **Die Filmtage starten somit am 11. August**, gefolgt von drei weiteren Abenden am **12./18./19. August**. Wir bleiben weiterhin auf dem Areal des Fichten-Schulhauses und haben unsere Kapazität auf 720 Stühle erhöht. **Der Eintritt ist frei** (Kollekte)!

Lassen Sie den Abend ab 18.30 Uhr bei uns mit einem leckeren Gericht, passend zum jeweiligen Film, ausklingen. Dazu passt ein Hugo, Prosecco oder ein edler Tropfen von unserer Weinbar. Flankierend dazu bieten wir Popcorn, Grillwürste, Kuchen und kühle Glacés. Haben wir den Appetit geweckt oder gar den grossen Hunger auf filmische Highlights?

Wir sind überzeugt, dass wir Sie mit einigen Filmen überraschen können, die Sie vielleicht verpasst haben. Neben dem Schweizer Eröffnungsfilm **«Die goldenen Jahre»**, an welchem wir **Hauptdarstellerin Esther Gensch als Stargast in Reinach begrüssen dürfen**, zählen **«A Man called Otto»** des Schweizer Regisseurs Marc Forster und mit Tom Hanks in der Hauptrolle, **«Where the Crawdads Sing»** sowie die herzerwärmende Komödie **«Mrs. Harris goes to Paris»** zu unseren diesjährigen Perlen. Alle aktuellen Informationen sowie die Filmtrailer finden Sie wie immer unter: **[www.filmtage-reinach.ch](http://www.filmtage-reinach.ch)**

Alex Stroh  
Präsident, Open Air Filmtage Reinach





## **VEREIN FILMTAGE REINACH – DER VORSTAND:**

Lukas Büttiker, Raphael Joss, Alex Strohm (Präsident), Christa Strohm

## **EIN SPEZIELLER DANK GEHT AN:**

alle freiwilligen Helferinnen und Helfer / alle Mitglieder des Vereins  
Filmtage Reinach / Gemeinde Reinach / Raiffeisenbank Reinach BL /  
Gasthof zum Ochsen / B.I. Collection / Elektro Brodbeck /  
alle weiteren Sponsoren und Gönner / Leitung + Hauswarte der  
Primarschule und ISB Fiechten / die Köchinnen und Köche des  
Erlenhof Reinach

## **WEITERE INFORMATIONEN:**

[www.filmtage-reinach.ch](http://www.filmtage-reinach.ch)



**DAS PROGRAMM IM  
ÜBERBLICK – FILMSTART  
JEWEILS 21 UHR**

FR. 11.8.2023

**DIE GOLDENEN JAHRE**

mit Stargast **ESTHER GEMSCH**

---

SA. 12.8.2023

**A MAN CALLED OTTO**

---

FR. 18.8.2023

**WHERE THE CRAWDADS SING**

---

SA. 19.8.2023

**MRS. HARRIS GOES TO PARIS**

- EINTRITT FREI (KOLLEKTE)
- KEINE PLATZRESERVATIONEN MÖGLICH
- FILMBEGINN JEWEILS 21.00 UHR
- BARBETRIEB + ESSEN AB 18.30 UHR
- ALLE FILME IN ORIGINALSPRACHE  
(MIT DEUTSCHEN UNTERTITELN)

AKTUELLE NEWS UND HIGHLIGHTS GEBEN WIR  
ONLINE BEKANNT – LASSEN SIE SICH ÜBERRASCHEN!



FOLGT UNS AUF: **FACEBOOK + INSTAGRAM**







“

*« Die goldenen Jahre:  
Köstliche und erfrischend  
subversive Komödie um  
ein Paar, das den Ruhestand  
mit einer gemeinsamen  
Kreuzfahrt feiern will,  
das aber noch mal ganz  
von vorn anfängt ... »*

FREITAG  
11.08.2023  
–  
21.00 UHR

# DIE GOLDENEN JAHRE

REGIE: BARBARA KULCSAR  
SCHWEIZ, DEUTSCHLAND / 2022 / 92 MIN.  
EMPFOHLEN AB 6 JAHREN  
GENRE: KOMÖDIE

DARSTELLER: ESTHER GEMSCH, STEFAN KURT,  
ISABELLE BARTH, MARTIN VISCHER,  
UELI JÄGGI U. A.


Seit 42 Jahren sind Alice (Esther Gensch) und Peter (Stefan Kurt) verheiratet. Das ist eine lange Zeit. Da schleicht sich so manche Gewohnheit ein. Als Peter 65 wird und in Rente geht, wird das pompös gefeiert: im Restaurant, mit Wimpeln und mit Geschenken. Endlich frei! Dass er aber doch nicht nur machen kann, was er will, wird Peter spätestens am nächsten Tag deutlich, als Alice ihm den Staubsauger hinhält und erklärt: „Ab jetzt machen wir 50/50 im Haushalt.“ Auch Alice freut sich auf den neuen Zeitabschnitt, hat aber gänzlich andere Vorstellungen davon.





“

*« Ein Griesgram entdeckt  
das Leben wieder und  
muss sich dabei auf viel  
Neues einlassen... »*



SAMSTAG  
12.08.2023  
—  
21.00 UHR

# A MAN CALLED OTTO

REGIE: MARC FORSTER  
USA / 2022 / 126 MIN.  
EMPFOHLEN AB 14 JAHREN  
GENRE: KOMÖDIE / DRAMA

DARSTELLER: TOM HANKS, MARIANA TREVIÑO,  
RACHEL KELLER U. A.

Otto (Tom Hanks) ist ein mürrischer, isolierter Witwer mit festen Prinzipien, strengen Routinen und einer kurzen Zündschnur, der jedem in seiner Nachbarschaft das Leben schwer macht, da er sie wie ein Falke überwacht. Dabei dient seine launische Art vor allem einem Zweck: Zu kaschieren, dass er keinen Sinn mehr im Leben sieht. Gerade als es scheint, als hätte er das Leben endgültig aufgegeben, entwickelt sich eine unwahrscheinliche und widerwillige Freundschaft mit seiner neuen Nachbarin Marisol (Mariana Trevino). In ihr scheint Otto eine ebenso ebenbürtige wie auch schlagfertige Sparringspartnerin gefunden zu haben. Marisol ermutigt ihn, das Leben aus einem anderen Blickwinkel zu betrachten. Nach und nach macht Otto eine subtile Veränderung durch ... aber ist er wirklich fähig, sich zu verändern?

A young woman with long, dark, wavy hair is looking directly at the camera with a serious expression. She is holding a large white feather in her right hand. The background is a soft-focus natural setting with green foliage and bokeh light effects. A large blue circle is overlaid on the lower-left portion of the image, containing a quote.

“

*«In der Romanverfilmung  
Where the Crawdads Sing  
wird eine junge Frau aus den  
Sümpfen in den 1950er Jahren  
zur Hauptverdächtigen eines  
Mordfalls ... »*



FREITAG  
18.08.2023  
—  
21.00 UHR

# WHERE THE CRAWDADS SING

REGIE: OLIVIA NEWMAN  
USA / 2022 / 126 MIN.  
EMPFOHLEN AB 12 JAHREN  
GENRE: DRAMA


DARSTELLER: DAISY EDGAR-JONES,  
TAYLOR JOHN SMITH, HARRIS DICKINSON U. A.

Kya (Daisy Edgar-Jones) wurde im Alter von sechs Jahren von ihrer Familie verlassen und wird in den rauen Sumpfgebieten von North Carolina erwachsen. Jahrelang hielten sich hartnäckige Gerüchte über das „Marsch-Mädchen“ in Barkley Cove und isolierten die scharfsinnige und widerstandsfähige Kya von ihrer Gemeinde. Doch angezogen von zwei jungen Männern aus der Stadt, öffnet sich Kya schliesslich einer neuen und verblüffenden Welt. Doch als Chase Andrews (Harris Dickinson) tot aufgefunden wird, gerät die schüchterne Kya schnell ins Visier der Ermittlungen. Während sich der Fall entwickelt, wird das Urteil darüber, was tatsächlich passiert ist, immer unklarer und droht die vielen Geheimnisse zu enthüllen, die im Sumpf liegen.



“

*« Herzerwärmendes  
kleines Märchen, das  
im positiven Sinn aus der  
Zeit gefallen wirkt ... »*



**SAMSTAG**  
**19.08.2022**  
—  
**21.00 UHR**

# **MRS. HARRIS GOES TO PARIS**

**REGIE: ANTHONY FABIAN**  
**ENGLAND / 2022 / 116 MIN.**  
**EMPFOHLEN AB 12 JAHREN**  
**GENRE: KOMÖDIE**

**DARSTELLER: LESLEY MANVILLE,  
ISABELLE HUPPERT, LAMBERT WILSON U. A.**

Als Putzfrau braucht Mrs. Harris (Lesley Manville) nicht viel im Leben. In den 1950er-Jahren hofft sie weiterhin darauf, dass ihr Ehemann lebendig aus dem Krieg zurückkehrt, während ihr ihre Kolleginnen zureden, dass sie endlich ihre Rente als Kriegswitwe erhalten solle. Um sich über Wasser zu halten, muss sie als Putzkraft für die gehobene Society in London kräftig anpacken. Als ihr eine Frau dabei ein Kleid der Marke Dior zeigt, ist es um Mrs. Harris geschehen. Noch nie im Leben hat sie so etwas Schönes erblickt. Sie nimmt all ihre Ersparnisse zusammen, arbeitet dafür sogar noch mehr und will in Paris im Hause Dior ein Kleid erwerben. Doch erst einmal dort angekommen, ist es für die rüstige Frau gar nicht so leicht, überhaupt über die Türschwelle und vorbei an der ebenso borstigen Rezeptionsdame (Isabelle Huppert) zu kommen.



EINEN HERZLICHEN DANK  
AN UNSERE PARTNER:

# RAIFFEISEN

Raiffeisenbank Reinach BL



B.I. COLLECTION BS AG

ELEKTRO  
**brodbeck**



WOCHENBLATT

JOST TRANSPORT AG

**JOST**

UMZÜGE • MULDEN

VIEL VERGNÜGEN WÜNSCHT  
DER VEREIN FILMTAGE REINACH





Weitere Informationen  
[www.filmtage-reinach.ch](http://www.filmtage-reinach.ch)

 [filmtagereinach](#)